

Presseinformation

Klassik-Bühne Rhein-Sieg: Noch freie Plätze

Zwei Konzerte „Geheimnisse der Klaviermusik“ am 1. November 2024 in Seelscheid

Köln, den 15. Oktober 2024

Bei einzelnen Konzerten der diesjährigen Klassik-Bühne Rhein-Sieg sind noch Restkarten zu vergeben. **Darunter auch bei den beiden Konzerten „Geheimnisse der Klaviermusik – zwischen schwarz und weiß“, die am Freitag, 1. November 2024, 16:00 Uhr und 18:30 Uhr, im Kunsthaus Seelscheid, Bergstraße 41, 53819 Neunkirchen-Seelscheid, stattfinden.**

An Allerheiligen interpretiert **der künstlerische Leiter der Klassik-Bühne, Markus Kreul**, Werke von unter anderem Wolfgang Amadeus Mozart, Frédéric Chopin und Franz Liszt, deren Stücke faszinierende und geheimnisvolle Hintergründe verbinden.

„Das Publikum erlebt Klavierstücke, die aus Trümmern geborgen wurden, wie unveröffentlichte Skizzenbücher zum Leben erweckt, wie versteckte musikalische Liebesbotschaften entschlüsselt werden, wie Musik Überleben ermöglicht und vieles andere mehr“, so Markus Kreul.

Der rote Faden der Konzerte sind Einblicke in das Leben der Pianistin Alice Herz-Sommer, Überlebende des KZ Theresienstadt, in dem die Künstlerin über 100 Konzerte gegeben hat. Aus ihrer Biografie wird Kreul Auszüge vorlesen.

In der intimen, zauberhaften Atmosphäre des Kunsthauses Seelscheid erwartet das Publikum eine bewegende Mischung aus Musik, Moderation und Lesung, welche die tiefe Bedeutung von Musik und Kunst spürbar macht.

Der aus dem Rhein- Sieg-Kreis stammende Markus Kreul ist ein gefragter Pianist und Dozent. Er spielt Konzerte in ganz Europa, ist Ehrenmitglied des Deutsch-Italienischen Instituts, gibt Meisterkurse und lehrt am Leopold-Mozart-Zentrum der Universität Augsburg.

Tickets sind kostenfrei erhältlich unter: www.ksk-koeln.de/klassik-buehne! Spenden sind sehr willkommen: Der Erlös kommt dem Projekt „Klassik ist klasse!“ zugute, das musikalische Bildung in Kindertagesstätten im Rhein-Sieg-Kreis fördert.

Spenden sind möglich über drei Wege:

1) Bei der BESTELLUNG Ihrer kostenfreien Tickets unter *www.ksk-koeln.de/klassik-buehne*

2) ÜBERWEISUNG an Bornheimer Musikschule e.V.

IBAN: DE83 3705 0299 0050 3117 52 | BIC: COKSDE33XXX

Spendenzweck: „Klassik-Bühne 2024“

3) BARGELD: Bei den Konzerten stehen Sparschweine bereit.

Sofern Plätze frei sind, ist der Eintritt zu allen Konzerten vom 31. Oktober bis 3. November 2024 auch spontan und ohne Ticket möglich!

Zeichen mit Leerzeichen 2.233