

Singen im Chor – komm sing mit

Singen ist etwas Wunderbares, wie die meisten Chorsängerinnen und Chorsänger bestätigen werden. Doch was, wenn Sie schon immer gehört haben, Sie könnten nicht singen? Oder wenn Sie sich nicht zutrauen, in einen Chor zu gehen?

Dann sind Sie genau richtig in den Chören unseres Vereins KommSingMit. Seit letztem Jahr bieten wir in Brühl u.a. zwei „Ich-kann-nicht-singen-Chöre“ und einen „Einsteigerkurs Ich-kann-nicht-singen“ an. Dieses Angebot richtet sich an Menschen, die noch nie mit dem Singen in Berührung gekommen sind. Auch für die große Menge an verunsicherten Menschen, denen im Kindesalter oder später beim Singen gesagt wurde, sie sollen nicht mitsingen, greift unser niedrigschwelliges Konzept. Und natürlich sind auch Menschen willkommen, die schon jahrelang nicht mehr gesungen haben und wieder in den Chorgesang einsteigen möchten. Hier können Menschen in Gemeinschaft und kompetent angeleitet das Singen erlernen und ohne Notenkenntnisse, Erfolgsdruck und Auftrittsstress Freude an der eigenen musikalischen Ausdrucksweise haben.

Zu unserem Glück haben wir als Chorleiterin die hochqualifizierte Universitätsdozentin für Gesang und Stimmbildung Ingrid Fraunholz gewinnen können. Frau Fraunholz vertritt die Grundüberzeugung, dass jeder singen und sich in jedem Alter weiter entwickeln kann. Wenn ein Sänger den richtigen Ton nicht trifft oder nicht halten kann, wenn bei hohen Tönen die Stimme kippt, wenn man nach dem Singen heiser ist, dann sieht sie es als ihre Aufgabe an, den Grund dafür herauszufinden und jedem die richtige Hilfestellung zu geben.

Alle Chorproben starten mit Stimmbildungs- und Körperübungen. Es ist eine Einladung, den Körper zu erfahren. Dabei sind die Atemübungen nicht nur hilfreich für das Singen, sondern wirken sich auch positiv auf die Sprechstimme aus. Die einzelnen Teilnehmer werden durch die Gruppe getragen und durch das Gemeinschaftsgefühl werden sie motiviert, ihre Stimme auszuprobieren. Gemeinsam und mit viel guter Laune und ohne Notenkenntnisse werden Kanons und Lieder in mehrstimmigen Sätzen erarbeitet. Die Stücke sind breit gefächert und unter dem Aspekt ausgesucht, dass sie eine eingängige Melodie haben und der Schwierigkeitsgrad zu den Sängerinnen und Sängern passt. Sprache und Genre sind nicht von Bedeutung: vom afrikanischen Gospel „si ya hamba“ über das brasilianische Kinderlied „Samba le le“ bis zum „Guten Abend, gut Nacht“ von Brahms waren schon sehr unterschiedliche Stücke dabei.

Dank unserer Chorleiterin, die die Sänger und ihre Stimmen immer wieder fordert und fördert, haben hier auch Menschen, die sich nie das Singen im Chor zugetraut haben, große Erfolgserlebnisse. Das hat sich in Brühl und Umgebung herum gesprochen. Obwohl der Verein erst knapp ein Jahr besteht, konnten wir vor kurzem unser 100. Mitglied begrüßen. Die begeisterten Teilnehmer unserer Chöre bestätigen uns, dass Singen Spaß macht und gut tut.

Um unseren Mitgliedern noch differenzierter entgegenzukommen und um weiterhin neue Sängerinnen und Sänger willkommen heißen zu können, planen wir die Eröffnung eines weiteren „Ich-kann-nicht-singen“- Chores.

Kommen Sie vorbei und singen Sie mit uns!

Es gibt zurzeit zwei, demnächst dann drei wöchentliche Chortermine. Die Gruppen singen und lernen dasselbe musikalische Programm. Dadurch können Sie einen verpassten Termin in einer anderen Gruppe nachholen. Zusätzlich bieten wir einen Einsteigerkurs „ich-kann-nicht-singen“ an, der zweimal im Monat neuen Sängern die Hemmung nimmt, vor anderen Menschen zu singen und so den Einstieg in die bestehenden Chöre gleichen Namens erleichtert.

Bei Interesse können die Teilnehmer der „Ich-kann-nicht-singen -Chöre“ in einen unserer beiden anderen Chöre wechseln, auch hier steht die Freude am Singen im Mittelpunkt:

Der Chor der „Golden-Silver-Stars“ richtet sich eher an ältere Sängerinnen und Sänger, gesungen wird überwiegend in deutscher Sprache. Wichtig ist die Annahme neuer stimmlicher Herausforderungen und das lebenslange Lernen beim Singen.

Der Chor „Just-sing“ ist ein gemischter Chor, der überwiegend Rock- und Pop-Musik in englischer Sprache singt. Der Anspruch der Sängerinnen und Sänger ist höher als in den anderen Chören: sie erarbeiten die Stücke sehr intensiv, um auch öffentliche Auftritte mit den einstudierten Liedern gestalten zu können.